

Vedtægter

For

Den selvejende institution

Mungo Park Kolding

§ 1

Teater Mungo Park Kolding er en selvejende institution, hvis hjemsted er Jernbanegade 25, 6000 Kolding.

§ 2

Institutionens primære formål er at drive professionel teatervirksomhed. Derudover kan institutionen forestå anden kulturformidlende virksomhed.

§ 3

Ved institutionens stiftelse består dens formue af de aktiver og passiver, der fremgår af åbningsbalancen af 1. april 2008.

§ 4

Bestyrelsen består af 5 medlemmer.

Tre medlemmer vælges af den til enhver tid værende bestyrelse for Mungo Park Koldings bestyrelse ved simpel flertalsbeslutning og to personer udpeges af Kolding Kommune.

Der er ingen geografiske eller indholdsmæssige begrænsninger i emner til bestyrelsen. Der tages dog et vist hensyn til en teater- og erhvervs-mæssig spredning i sammensætningen i forhold til de enkelte medlemmers forudsætninger.

Den kunstneriske ledelse af teatret må ikke have sæde i bestyrelsen, men deltager i bestyrelsesmøderne.

Bestyrelsen vælger selv blandt sine medlemmer formand og næstformand.

Bestyrelsen fungerer i en periode på to år, idet funktionsperioden følger teatervirksomhedens regnskabsår.

Genvalg kan finde sted.

Sker der afgang af bestyrelsesmedlemmer i funktionsperioden, skal suppleringsvalg finde sted.

Kunststyrelsen skal straks orienteres skriftligt om valg af nye medlemmer til bestyrelsen med angivelse af de valgte navn, adresse og personnummer.

§ 5

Bestyrelsen udarbejder om fornødent en forretningsorden, der, for at være gyldig, skal godkendes af den samlede bestyrelse.

§ 6

Bestyrelsen har til opgave nøje at følge teatervirksomhedens daglige ledelse og økonomiske drift samt påse, at bogholderi og regnskabsvæsen er i forskriftsmæssig orden, ligesom bestyrelsen skal påse, at det for institutionen lagte budget overholdes, jfr. § 15.

§ 7

Bestyrelsen er sammen med den kunstneriske ledelse ansvarlig for, at offentlige tilskud til teatervirksomheden anvendes efter deres formål.

§ 8

Det påhviler bestyrelsen sammen med den kunstneriske ledelse at tilvejebringe de årlige budgetforslag, der skal danne grundlag for ansøgninger til de tilskudsgivne myndigheder, respektive teatervirksomhedens drift, ligesom bestyrelsen sammen med den kunstneriske ledelse er ansvarlig for behørig regnskabsafreggelse såvel overfor institutionen som overfor de tilskudsgivne myndigheder.

§ 9

Bestyrelsen holder møder, så ofte det er nødvendigt for at følge teatervirksomheden og i øvrigt udøve de funktioner, som ifølge nærværende vedtægter er pålagt dem. Minimum 4 gange årligt.

Møder skal afholdes, når formanden eller to bestyrelsesmedlem kræver det.

§ 10

Indkaldelse til møder sker med 8 dages varsel under angivelse af dagsordenen. I påtrængende tilfælde kan 8 dages varsel dog forkortes.

§ 11

Bestyrelsen træffer beslutning ved almindelig stemmeflerhed, medmindre nærværende vedtægter i enkelte tilfælde kræver kvalificeret majoritet. I tilfælde af stemmelighed er formandens stemme afgørende.

Til beslutningsdygtighed kræves det, at 3 medlemmer af bestyrelsen deltager i mødet, jfr. § 24.

§ 12

I bestyrelsens møder deltager den kunstneriske ledelse. Når der behandles spørgsmål af særlig betydning for teatrets personale, kan personalerepræsentanter indkaldes til bestyrelsesmødet.

§ 13

Over alle møder i bestyrelsen føres protokol, der senest 8 dage efter mødet udsendes til bestyrelsesmedlemmerne og den kunstneriske ledelse samt andre, der måtte have deltaget i mødet.

Indsigelser mod protokollatet fremsendes inden 8 dage efter dets udsendelse.

§ 14

Bestyrelsen ansætter teaterets ledelse, hvilke ansættelser skal godkendes af den offentlige hovedtilskudsyder.

§ 15

Den imellem Mungo Park Kolding og Kolding Kommune indgåede aftale, der godkendes for fire år ad gangen, skal godkendes af Kunststyrelsen, idet det påpeges, at der ikke uden Kulturministeriets godkendelse må gøres indskrænkninger i ledelsens ret til frit og uafhængigt at træffe bestemmelser om repertoire, arrangement og øvrige kunstneriske spørgsmål.

§ 16

Den kunstneriske ledelse kan alene afskediges, når 4 medlemmer af den samlede bestyrelse stemmer for.

Den kunstneriske ledelse har i henhold til teaterlovens § 31, stk. 2, den fulde kunstneriske ledelse af teaterets virksomhed og sammen med bestyrelsen det økonomiske ansvar for driften, idet det påhviler ledelsen at overholde de årlige for teaterdriften fastlagte budgetter med de afvigelser indenfor de enkelte budgetrammer, som er nødvendige for en forsvarlig gennemførelse af teaterdriften.

§ 17

Den kunstneriske ledelse er pligtig til at holde bestyrelsen løbende underrettet om teaterdriften.

§ 18

Mens institutionen er berettiget til støtte fra Kunststyrelsen i henhold til teaterlovens § 15, hæfter den alene med sin formue for de forpligtelser, som ledelsen og bestyrelsen lovligt pådrager institutionen, og institutionen skal ikke anmeldes overfor Erhvervs- og Selskabsstyrelsen, jf. lov om erhvervsdrivende fonde § 1, stk. 4 nr. 5. Ophører denne støtte midlertidigt eller definitivt, er institutionen fortsat omfattet af ovennævnte

fritagelse under forudsætning af opretholdelsen af de af Kolding Kommune godkendte vedtægter.

§ 19

Institutionen tegnes af den samlede bestyrelse eller af den kunstneriske ledelse i forening med bestyrelsesformanden eller af tre bestyrelsesmedlemmer i forening.

§ 20

Institutionens regnskabsår går fra den 1. juli til 30. juni.

§ 21

I tilknytning til regnskabet udarbejdes en årsberetning over teaterdriften i det afregnede teaterår.

§ 22

Det af en statsautoriseret revisor reviderede årsregnskab behandles af bestyrelsen inden udgangen af hvert års august måned.

§ 23

Det påhviler bestyrelsen sammen med den kunstneriske ledelse til de tilskudsgivende myndigheder at indsende:

1. Det af en statsautoriseret revisor reviderede årsregnskab med tilhørende status, inden 31. august.
2. Revisionsberetning, inden 31. august.
3. Årsberetning, inden 31. august.
4. Budget for følgende sæson, inden 1. marts.
5. Budgetforslag for næstfølgende sæson, inden 1. juni.
6. Tilskudsansøgning.
7. Enhver oplysning om teatervirksomhedens økonomi m.v., som måtte blive forlangt af de pågældende myndigheder.

§ 24

Forslag om ændringer i bestyrelsens sammensætning og ændringer af vedtægter eller andre væsentlige ændringer kan kun vedtages når minimum 4 af bestyrelsens medlemmer er til stede, og når minimum 3 af de tilstedeværende stemmer er for forslaget.

Samme regler gælder for forslag om Institutionens ophævelse og likvidation.

Beslutninger truffet i henhold til nærværende paragraf skal, for at være gyldig, godkendes af Kunststyrelsen. Ydes der tilskud fra en kommune, skal vedtagelsen tillige godkendes af kommunen.

§ 25

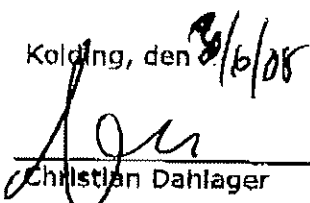
Ved institutionens ophævelse anvendes dens eventuelle nettokapital til andre teaterformål efter indstilling af den sidst afgående bestyrelse og efter godkendelse af Kunststyrelsen samt tilskudsgivende kommune.

§ 26

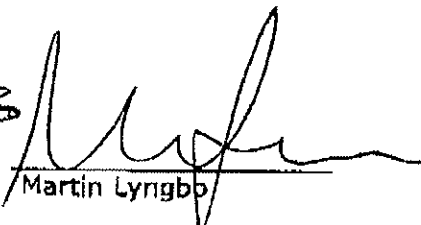
Nærværende vedtægt vil være at forelægge Kunststyrelsen til orientering samt Kolding Kommune til godkendelse

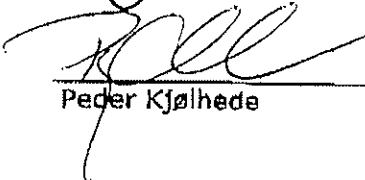
Således vedtaget på bestyrelsesmøde den 8. Juni 2008

Kolding, den 8/6/08


Christian Dahlager


Nicolaj Cederholm


Martin Lyngbo


Peder Kjølhede


Niels Hæhr

Godkendt af Kolding Byråd, den xx. Juni 2008

Per Bødker Andersen
Borgmester

Ingemann Olsen
kommunaldirektør